صور من علاقة الوقف بالدعوة إلى الله تعالى مقارنة بين الماضي والحاضر



بحث مقحم المؤتمر الأوقاف الأول في المملكة العربية السعودية الخيى نظمته جامعة أم القرى الخيى نظمته جامعة أم القرى بالإسلامية والأوقاف والدعوة الإرشاد في مكة المكرمة عام ١٤٢٢هــ

أعداد د./خالد عبد الرحمن القريشي

مقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يـهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك لــه، وأشــهد أن محمداً عبده ورسوله.

{يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون }(١).

{يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رحـــــالاً كثيراً ونساءً واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيباً \(^^).

{يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولاً سديداً يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فروزاً عظيماً (٢٠). (٤)

أما بعد:

فإن الدعوة إلى الله ﷺ، من وظائف الأنبياء والرسل – عليهم الصلاة والسلام – وأمــــم هــؤلاء الأنبياء اختلفوا في القيام بهذه المهمة والوظيفة العظيمة، ولكن بلا شك فإن أمة محمد ﷺ، هي خير هـذه الأمم في القيام بهذه الوظيفة، ووراثتها عن الأنبياء والرسل –عليهم الصــلاة والســلام- يقــول الله الأمم في القيام خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله {(٥).

وقد ضربت هذه الأمة المباركة، أعظم الأمثلة والنماذج الحية في الدعوة إلى الله ﷺ، فضحوا بالغالي والنفيس، والروح والمال، والصغير والكبير، في سبيل إعلاء كلمة التوحيد، ونشر دين الله ﷺ، ومـــن

⁽١) سورة آل عمران، آية: ١٠٢.

⁽٢) سورة النساء، آية: ١.

⁽٣) سورة الأحزاب آية: ٧٠، ٧١.

⁽٤) قال بعض العلماء: هذه الخطبة تسمى عند العلماء بـ (خطبة الحاحة) وهي تشرع بين يدي كل خطبة، ســواء كانت خطبة جمعة أو عيد أو نكاح أو درس أو محاضرة. (انظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة، محمد ناصر الديسن الألباني، ٣/١. الطبعة الرابعة ١٤٠٥ هـ، ط المكتب الإسلامي، بيروت. وشرح مقدمة التفسير، محمد بن صلح العثيمين، ص٥، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ، ط دار الوطن، الرياض).

 ⁽٥) سورة آل عمران، الآية: ١١٠.

هذه الأمثلة العظيمة والصور الجميلة؛ الأوقاف التي أوقفوها في سبيل الله تعالى، وحدمة لدينه، ودعـــوة إليه.

فلذا اخترت لهذا الموضوع العنوان الآتي: (صور من علاقة الوقف بالدعوة إلى الله تعالى – مقارنـــة بين الماضي والحاضر)، على أن يكون تقسيم البحث وفق ما يأتي:

- المقدمة:
- التمهيد:ويشتمل على الآبي:
 - تعریف الوقف.
 - تعريف الدعوة.
- العلاقة بين الدعوة والوقف.
 - الماضي و الحاضر.

الفصل الأول صور من الوقف على الدعوة في الماضي.

يذكر فيه بعض الأمثلة من الوقف الذي يخدم الدعوة إلى الله تعالى، كالوقف على الجهاد، أو التعليم، أو على الاحتساب، أو على المسلمين الجدد. وهكذا.

الفصل الثاني: صور من الوقف على الدعوة في الحاضر.

يذكر فيه بعض الأمثلة من الوقف الذي يخدم الدعوة إلى الله تعالى، كـالوقف علـى الجـهاد، أو التعليم، أو على الاحتساب، أو على المسلمين الجدد، أو على مكاتب الدعوة، وهكذا.

الفصل الثالث:مقارنة بين الماضي والحاضر.

وتكون المقارنة من خلال الآتي:

- ١ من حيث القائمين بالدعوة إلى الله تعالى (الواقفين وهيئة النظر).
- ٢- من حيث موضوع الدعوة: أنواع الوقف وأحجامها وأهدافها وشمولها.
 - ٣ من حيث الوسائل والأساليب: عملها وطريقة تحصيل غلتها.
 - ٤ من حيث المدعوين، وهم: من تصرف عليهم الغلة والثمار.

الخاتمة

وبعد: فأسأل الله ﷺ، التوفيق والسداد فيما أقول وأكتب، وأسأله ﷺ، أن يجبر العيــوب ويســتر الزلل، وأن ينفع بهذا البحث، ويبارك فيه، وحسبي أن أحاول، وأن أبدأ السير متوكلاً علــــى الله ﷺ، مستعيناً بحوله وقوته، متبرئاً من حولي وقوتي، راحياً منه القبول.

التمهيد

ويشتمل على الآتي:

- تعريف الوقف.
- تعريف الدعوة.
- العلاقة بين الدعوة والوقف.
 - الماضي.
 - الحاضو.

فقبل البدء في الكتابة، يحسن بنا أن نُعرّف بعض مفردات عنوان هذا البحث، وهي على النحــو الآتى:

١ - تعريف الوقف:

لغة: من وقف، وقوفاً، قام من حلوس، وسكن بعد المشي. ووقف الدار ونحوها في سبيل الله تعلل، أي حبسها، والجمع وُقْفٌ، ووُقُوفٌ، وقولهم: أوقَفَ الدار، أو الأرض، وغيرها، فهي لغة رديئة (١).

واصطلاحاً: عرفه ابن قدامه بـ (تحبيس الأصل، وتسبيل المنفعة) (٢). والمراد بتحبيس الأصـــل: أي أن يُحبِّس المالك المكلف الحر الرشيد، أو وكيله المتصف بهذه الصفات، ماله المنتفع به مع بقاء عينــــه. والمراد بتسبيل المنفعة: أي إطلاق فوائد العين الموقفة من غلة وثمرة وغيرها للجهة المعينة، تقربـــاً إلى الله تعالى (٢).

٢ - تعريف الدعوة: تطلق كلمة الدعوة ويرد بما معنيان:

الأول: (العلم الذي تعرف به كافة المحاولات الفنية المتعددة الرامية إلى تبليغ الناس الإسلام بما حوى من عقيدة وشريعة وأخلاق)(³⁾.

⁽۱) انظر: لسان العرب، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم، ابن منظور، ت/ عبد الله الكبير، وإحوانه مادة (وقف)، ۴۸۹۸/۸، بدون تاريخ الطبعة ورقمها، ط دار المعارف، بيروت. ومعجم مقاييس اللغة، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، ت/ عبد السلام محمد هارون، مادة (وقف)، ١٣٥/٦، الطبعة الأولى ١٤١١هـ، ط دار الجيل، بيروت.

⁽٢) المغني، موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة، المقدسي الحنبلي، ت/ الكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي، والدكتور عبد الفتاح الحلو، ١٨٤/٨، الطبعة الثانية ١٤١٢هـ، طهجر، القداهرة. والسروض المربع بشرح زاد المستقنع، منصور بن يونس البهوتي، ص٣٠٠، طبعة ١٤٠٥هـ، طعالم الكتب، بيروت.

⁽٣) انظر المرجعين السابقين.

⁽٤) الدعوة الإسلامية أصولها وسائلها، د/ أحمد غلوش، ص١٠، الطبعــة الثانيــة ١٤١٧هــــ، ط دار الكتــاب الإسلامي، القاهرة.

الثاني: (تبليغ الإسلام للناس، وتعليمه إياهم، وتطبيقه في واقع الحياة)(١).

٣ - العلاقة بين الدعوة والوقف: فمن خلال التعريفات السابقة نصل إلى أن العلاقة بين الوقف والدعوة علاقة وثيقة، فالوقف من وسائل الدعوة إلى الله تعالى، وخاصة من وقف شيئاً على الجهاد، أو التعليم، أو على المسلمين الجدد ترغيباً في إسلامهم، وتثبيتاً لهم عليه، وهكذا.

فقد أسهم الوقف في الإسلام مساهمة فعّالة، ظهر أثرها في المجتمعات الإسلامية بوضوح كبير، وفي مناحي متعددة منها، حتى أصبحت الأمة الإسلامية بسبب أوقافها؛ مضرباً للمثل - لغيرها من الأمم - في رقيها وحضارتها، ومن هذه الأوقاف على سبيل المثال، ما يأتي:

أن الوقف سبب رئيس في قيام المساحد، والمحافظة عليها، فالناظر في التاريخ الإسلامي يجد أن أكثر المساحد، إن لم تكن أغلبها، قامت على تلك الأوقاف، بل إن كل ما يحتاج إليه المسجد من فرش، وتنظيف، ورزق القائمين عليه، يكون من غلة هذه الأوقاف، وثمارها.

وكما أن الوقف لها أثر كبير في قيام المساحد، فكذلك كان له النصيب الأوفر في قيام وتفعيل وظيفة المدارس، ودور العلم والتعليم، وحلقات التعليم في المساحد، والمكتبات، والمستشفيات، والملاجئ، ودور الأيتام، وحفر الأبار، وإقامة السقيات في المدن وعلى طرق المسافرين، وغيرها من الله الصور العظيمة التي تسابق المسلمون في وقف الأوقاف فيها، أو عليها، ابتغاءً للأحر من الله الله المسلمون في وقف الأوقاف فيها، أو عليها، ابتغاءً للأحر من الله الله المسلمون في وقف الأوقاف فيها، أو عليها، ابتغاءً للأحر من الله الله الله المسلمون في وقف الأوقاف فيها، أو عليها، ابتغاءً للأحر من الله الله المسلمون في وقف الأوقاف فيها، أو عليها، ابتغاءً للأحر من الله الله الله المسلمون في وقف الأوقاف فيها، أو عليها، ابتغاءً للأحر من الله الله المسلمون في وقف الأوقاف فيها، أو عليها، أو عليها، المسلمون في وقف الأوقاف فيها، أو عليها، المسلمون في وقف الأوقاف فيها، أو عليها، أو عليها، المسلمون في وقف الأوقاف فيها، أو عليها، أو عليها،

- الماضي: وأعني به ما كان في زمن الرسول الكريم ﷺ، وصحابته الكرام ﷺ ، ومــــا في القـــرون الثلاثة الأولى للإسلام والمسلمين.
- - الحاضر: وأعني به: ما في هذه البلاد (السعودية)، منذ قيام الدولة الأولى على يد الإمامين محمــــــد بن سعود، والشيخ محمد بن عبد الوهاب -رحمهما الله تعالى- عام ١٥٧ هـــ، إلى زماننا الحلضر، الذي نعيشه الآن ٤٢١هـــ.

المدخل إلى علم الدعوة، د/ محمد أبو الفتح البيانوني، ص١٧، الطبعة الثانية ١٤١٤هــ، ط مؤسســـــة الرســـالة، بيروت.

الفصل الأول

صور من الوقف على الدعوة في الماضي

لقد كانت أفعال رسول الله على، واستجابة صحابته الكرام ، ومن بعدهم من السلف الصلخ في القرون الأولى للإسلام، للنصوص الشرعية التي ترغب في الوقف والصدقة قوية حداً، بل فيها أعظم الصور وأقواها دلالة على حب الإنفاق والمسارعة في الخيرات، فقد أوقف الرسول الهادي والقدوة الحسنة للمؤمنين ، سلاحه ودابته وأرضاً له، إذ أخرج البخاري - رحمه الله تعالى - عن عمرو بن الحارث ، أنه قال: (ما ترك النبي ، إلا سلاحه، وبغلة بيضاء، وأرضا جعلها صدقة)(١).

بل كان أول وقف في الإسلام، هو مسجد رسول الله على، بالمدينة، فقد أخرج البخاري ومسلم - رحمهما الله تعالى - عن أنس في قال: (أمر النبي في ببناء المسجد فقال: « يا بني النجار شامنويي بحائطكم هذا »، قالوا: لا والله لا نطلب ثمنه إلا إلى الله) (٢). فقام هذا المسجد المبارك بوظيفة عظيمة في نشر الإسلام والدعوة إليه، وتعليمه للناس.

هذا وقد كان رسول الله ﷺ، يحض أصحابه على الصدقة والوقف في سبيل الله، ويرغبهم في هــــذا العمل، فعن أبي هريرة ﷺ، قال: قال النبي ﷺ: « من احتبس فرساً في سبيل الله، إيماناً بالله، وتصديقاً بوعده، فإن شِبَعَه ورِيَّه وروثه وبوله في ميزانه يوم القيامة »(٢).

ويقول ﷺ، « الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة: الأجر والمغنم »⁽¹⁾.

وهاهو يثني على الصحابي الجليل خالد بن الوليد ﷺ، لما أوقف في سبيل الله تعالى أدرعه وعتـــاده،

⁽۱) صحیح البخاري، کتاب الجهاد، باب من لم یر کسر السلاح عند المـــوت، برقـــم ۲۹۱۲، ۳۰۲/۳، طبعــة ۱۶۱۶هــ، دار الفکر، بیروت.

⁽٢) صحيح البخاري، كتاب الوصايا، باب إذا وقف جماعة أرضاً مشاعاً فهو حائز، برقم ٢٧٧١، ٢٥٨٣.

⁽٣) صحيح البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب من احتبس فرساً، لقوله تعالى {ومن رباط الخيل.. }، برقــم٣٥٥٠، ٢٨٤/٣

⁽٤) صحيح البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب الجهاد ماض مع البر والفاجر، برقم ٢٨٥٧، ٣٨٤/٣ وصحيح مسلم، كتاب الزكاة، باب إثم مانع الزكاة، برقم ٦٨٣/٢ ، ٢٨٣/٢، بدون تاريخ الطبعة ورقمها، ط دار إحياء التراث العربي، بيروت.

فيقول: « أمّا خالد فإنكم تظلمون خالداً قد احتبس أدراعه، وأعتاده في سبيل الله »(١).

وروى ابن عمر هما، أن عمر بن الخطاب في، أصاب أرضاً بخيبر فأتى النبي الله بيستأمره فيها، فقال: يا رسول الله، إني أصبت أرضاً بخيبر، لم أصب مالاً قط أنفس عندي منه، فما تأمر به ؟ قال: « إن شئت حبست أصلها وتصدق بها »، قال: فتصدق بها عمر: أنه لا يباع، ولا يوهب، ولا يورث، وتصدق بها في الفقراء، وفي القربي، وفي الرقاب، وفي سبيل الله وابن السبيل والضيف، لا حناح على من وليها أن يأكل منها بالمعروف متمول (٢).

وروى النسائي مواقف عظيمة لعثمان بن عفان هي، في وقف الأوقاف في سسبيل الله هي، فعسن الأحنف بن قيس أنه قال: ثم أتيت المدينة وأنا حاج، فبينا نحن في منازلنا، نضع رحالنسا، إذ أتسى آت فقال: قد احتمع الناس في المسجد، فاطلعت فإذا يعني الناس مجتمعون، وإذا بين أظهرهم نفر قعود، فإذا يعني الناس مجتمعون، وإذا بين أظهرهم نفر قعود، فإذا هو علي بن أبي طالب، والزبير، وطلحة، وسعد ابن أبي وقاص - رحمة الله عليهم - فلما قمت عليهم، قيل: هذا عثمان بن عفان قد حاء، قال: فجاء وعليه مُلِيَّة صفراء. فقلت لصاحبي: كما أنست، حتى أنظر ما حاء به. فقال عثمان: أههنا علي ؟ أههنا الزبير ؟ أههنا طلحة؟ أههنا سعد ؟ قالوا: نعم.

قال: فأنشدكم بالله الذي لا إله إلا هو، أتعلمون أن رسول الله على، قال: « من يبتاع مِربد بــــــــــن فلان غفر الله له »، فابتعته، فأتيت رسول الله على ، فقلت: إني ابتعت مربد بني فلان، قال: « فاجعلــــه في مسجدنا وأجره لك »، قالوا: نعم.

قال: فأنشدكم بالله الذي لا إله إلا هو، هل تعلمون أن رسول الله ﷺ، قال: « هن يجهز جيــــش العسرة غفر الله له »، فجهزتم حتى ما يفقدون عقالاً، ولا خطاماً، قالوا: نعم.

⁽۱) صحيح البخاري، كتاب الزكاة، باب قول الله تعالى {وفي الرقــــاب والغـــارمين.. }، برقـــم ١٤٦٨، ١٥٦/٢. وصحيح مسلم، كتاب الزكاة، باب في تقديم الزكاة ومنعها، برقم ٩٨٣، ٢٧٦/٢.

⁽۲) صحیح البخاری، کتاب الوصایا، باب الوقف کیف یکتب، برقم ۲۷۷۲، ۲۰۹/۳. وصحیح مسلم، کتــــاب الوصیة، باب الوقف، برقم ۱۲۳۲، ۱۲۰۵/۳.

قال: اللهم اشهد، اللهم اشهد، اللهم اشهد(١).

وهكذا كان صحابة رسول الله ﷺ، سباقين إلى كل خير، حريصين على تطبيق النصوص الشوعية، وما تعلموه من قدوتهم محمد ﷺ، فما مات أحد منهم إلا وقد أوقف في سبيل الله تعالى، يقول حسابر ﷺ: (لم يكن أحد من أصحاب النبي ﷺ، ذو مقدرة إلا وقف)(٢).

ثم حاء من بعدهم السلف الصالح من هذه الأمة في قرولها الأولى فاقتدوا بهم، وسار على لهجهم فأوقفوا الأوقاف الكثيرة، وتنوعوا فيها بحسب حاجة زمائهم، وظروف عصرهم وبيئــــاتهم، فأوقفوا الأوقاف على المساحد لصيانتها، ودفع مرتبات الأئمة والوعاظ والعاملين بالمساحد (٢).

وأوقفوا الأوقاف على المكتبات، والمدارس، والكتاتيب التي تلحق بالمساحد لتعليم القراءة والكتابة واللغة العربية والعلوم الرياضية، وهي تشبه المدارس الابتدائية في هذه الأزمان، ومثلاً: عدّ ابن حوقـــل عدداً منها في مدينة واحدة من مدن صقلية، فبلغت: ثلاثمائة كُتْاب، والكُتَّاب الواحــد كـان يتسـع للمئات، أو الألوف من الطلبة^(٤).

وكانت الأوقاف على المكتبات والمدارس والكتاتيب تهدف إلى عمارتها، وتوفير الكتب والمراحـــع العلمية فيها، وصيانتها، وتجهيزها بما تحتاج إليه للقيام بمهمتها، وتأدية وظيفتها.

⁽١) سنن النسائي، كتاب الأحباس، باب وقف المسجد، برقم ٣٦٠٦، ٢٣٣/٦. وقال عنه الألباني: صحيح، (صحيح سنن النسائي، ٢٦٥/٢).

⁽٢) المغنى، ابن قدامة، ١٨٥/٨.

⁽٣) انظر: سير أعلام النبلاء، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، ت / شعيب الأرناؤوط، ومحمد نعيسم، ٢٥٧/١٧ و انظر: سير أعلام النبلاء، محمد بن عثمان الذهبي، ت / شعيب الأرناؤوط، ومحمد نعيسم، ٢٤٧٢ و المحمد بن محمد بن محمد بن خلدون الحضرمي، ٢٤٧١، الطبعة الخامسة ١٩٨٤م، ط دار القلم، بيروت. وشذرات الذهب في أخبار مين ذهب، عبد الحي بن أحمد العسكري الدمشقي، ٢٠٧٢، بدون تاريخ الطبعة ورقمها، ط دار الكتب العلميسة، بيروت. ورحلة ابن بطوطة المسماة بتحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، محمد بن عبد الله بن محمد اللواتي، ابن بطوطة، ت / د.علي المنتصر الكتاني، ٢٨/١، و ١٩٦١، ٢١/٢، الطبعة الرابعة ٥٠٤ هس، ط مؤسسة الرسالة، بيروت. والعقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، محمد بن أحمد الفاسي، ت/محمد الطيب حامد الفقي، ٢٧/١-١٩٠٩، طبعة ١٣٧٩، ط مكتبة السنة المحمدية، القاهرة.

⁽٤) انظر: دور الوقف في العملية التعليمية، د/عبد الله بن عبد العزيز المعيلي، (ندوة مكانة الوقف وأثره في الدعـــوة والتنمية-مكة المكرمة ١٩،١٨ شوال ١٩٠١هـــ)، ص١٧-١٩٠

وأوقفوا الأوقاف على الدعاة والمعلمين، الذين يزورون المساحد والسحون وغيرها من الأماكن الـــــي يجتمع بها الناس، لتعليمهم ودعوتهم إلى الله تعالى(١).

وأوقفوا الأوقاف على حراسة الحدود والدفاع عن ديار الإسلام، وذلك من خلال صرف السلاح والعتاد الذي يحتاج له المرابطون، بالإضافة للمال الذي يحتاج له، هو ومن يعوله(٣).

وأوقفوا الأوقاف على رعاية الأيتام والعجزة والأرامل، والإنفاق عليهم، وبناء دور خاصة بهم(؛).

وهذا كله يدلنا على مدى ما بلغه المسلمون من تقدم فكري، وسمو في العاطفة، ونبل في الأخلاق.

⁽١) أنظر: المرجع السابق، ص٢١.

⁽۲) انظر: سير أعلام النبلاء، الذهبي، ۲۰۷/۱۷. وشذرات الذهب، عبد الحي بــــن أحمـــد العســـكري، ۲۳۰/۲، ۲۳۰/۲. ودور الوقف في العملية التعليمية، د/عبد الله بن عبد العزيز المعيلي، بحث مقدم لـــ(ندوة مكانة الوقــف وأثره في الدعوة والتنمية – مكة المكرمة ۱۹٬۱۸ شوال ۱۶۲۰هـــ)، ص۱۲.

⁽٣) انظر: المرجع السابق (دور الوقف)، ص١٣٠.

⁽٤) انظر: شذرات الذهب، عبد الحي بن أحمد العسكري، ٢٢٨/٢. ودور الوقف في العملية التعليمية، د/عبد الله بسن عبد العزيز المعيلي، ص١٣٠.

الفصل الثاني

صور من الوقف على الدعوة في الحاضر

فكما سبق ذكره في الفصل السابق، من أن المسلمين الأوئل كانوا سباقين للخير، محبين لسه، فالحير ما زال في هذه الأمة باق إلى يوم القيامة – بإذن الله تعالى، وله الحمد والمنة – وخاصة في هسذه البلاد التي شرفها الله تعالى، بوجود الحرمين الشريفين فيها، وبحكومة تطبق شرع الله تعالى، وتدعسو إلى دينه، وسنة نبيه عليه.

هذا وقد أولت الدولة السعودية منذ قيامها في المرحلة الأولى، على يد الإمامين المجددين محمد بـــن سعود، والشيخ محمد بن عبد الوهاب -رحمهما الله تعالى- عناية كبيرة بالأوقاف، فأوقفوا الأوقـــاف على حدمة المساجد، وخاصة منهما الحرمين الشريفين.

وأوقفوا الأوقاف على حدمة كتاب الله ﷺ، وسنة نبيه ﷺ، بطبعهما، ونشرهما بين المسلمين.

وأوقفوا الأوقاف على الدعوة إلى الله تعالى، ونشر العلم بين الناس، ببناء المســــاحد، والمــــدارس، وإرسال وبعث الدعاة والمعلمين، وغير ذلك من أوحه البر والإحسان، التي تخدم الإسلام والمسلمين.

فمثلاً: من يذهب إلى مكة والمدينة، يجد ويشاهد كثيراً من هذه الأوقاف التي أوقفها أصحابها على الحرمين الشريفين، منها ما هو قديم حداً، ومنها ما أوقف حديثاً في زمن الدولة السعودية، بأطوارهـــــا الثلاثة.

ومن أعظم الأمثلة على العناية بالمساجد ما قام به الملك عبد العزيز – رحمه الله تعالى – من توسعة كبيرة للحرم المكي، وصيانة وترميمات للمسجد النبوي، وإيصال للخدمات لهما، واستمر أبناؤه مسن بعده في مثل هذه العناية، إلى أن جاء خادم الحرمين الشريفين – حفظه الله تعالى – ليقوم بأكبر توسعة للحرمين الشريفين، كلفت الدولة كثيراً من المال والجهد(١).

هذا وقد تسابق المسلمون في هذه البلاد، كما يظهر ولا يخفى على أحد، إلى عمـــــارة بيـــوت الله

⁽١) انظر: نماذج تاريخية من رعاية الأوقاف عند الملك عبد العزيز، رحمه الله، بحث مقدم لـــ(ندوة مكانة الوقف وأثــوه في الدعوة والتنمية – مكة المكرمة ١٩،١٨ شوال ١٤٢٠هـــ)، ص١٨.

تعالى، المساحد، التي أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه، ببنائها، وترميمها، والإنفاق عليها، بل إن كثيراً منها، أوقف عليها بيوتاً حاصة بالإمام والمؤذن، وألحق بها مدارس لتحفيظ القرآن الكريم، ومبرات خيرية لتوزيع الطعام والصدقات على الفقراء والمحتاجين إليها، وألحق ببعض المساحد أماكن لتغسيل الموتى وتجهيز الجنائز للصلاة والقبر، ومثال ذلك مسجد الراححي بالربوة، ومسجد الدريهمية بحسي شبرا في مدينة الرياض، بل بعضها حعل له أوقاف تخدمه وغيره من المساحد، كمسحد آل سعيدان بشارع الثلاثين بحي العليا، إذ حعل في واحهته الجنوبية مجموعة من المحلات التجارية، والشقق التي يعود ربعها للإنفاق على المسجد وغيره من المساحد التي أوقفها آل سعيدان.

أما المكتبات فقد أوقف أهل الخير والمتبرعين، كثيراً منها على المساحد، إذ أصبح لا يخلوا حيٌّ مسن الأحياء إلا وبه مكتبة عامرة بأمهات الكتب والمراجع العلمية النافعة، بل هناك بعض مكتبات المساحد أصبحت مقصداً للباحثين وطلبة العلم لكبرها وكثرة كتبها التي تعدّ بعشرات الألوف، كالمكتبة الملحقة بمسجد شيخ الإسلام ابن تيمية بحى سلطنة بالرياض.

ومن حانب آخر فإن من يسير في مدن المملكة يجد ويشاهد كثيراً من العقار، والمزارع، والنحيـــل التي أوقفها أصحابها على أوحه البر والإحسان، بل منهم من حصّص غلتها للإنفاق على طلبــة العلــم والدعاة والعلماء، كبعض المزارع والنخيل التي بمحافظة الدرعية، ومحافظة عرقة، وحي سلطانة بمدينـــة الرياض.

أما فيما يتعلق بالمشاريع الوقفية الكبيرة، فمن أشهرها مؤسسة الملك فيصل الخيرية، ومقرها شمال مدينة الرياض، وهي تملك مجموعة من الأبراج الكبيرة الضخمة، والفنادق والأسواق، التي تخدم هذه المؤسسة، التي من أعظم أهدافها خدمة الإسلام والمسلمين، والعلم والعلماء، إذ تملك مكتبة عامسة يقصدها عامة طلبة العلم، لتوفر المراجع والكتب والبحوث والخدمات المميزة التي تسهل البحث وتعين عليه.

ومن أبرز أعمالها الجوائز السنوية الضحمة، (مائتا ألف دولار)، والتي تعطى لكل فرع من فروعها الخمسة، والفرع الأول منها لخدمة الإسلام، والثاني في الدراسات الإسلامية، والباقي في فنون أخرى (١).

⁽١) النشرة التعريفية بمؤسسة الملك فيصل الخيرية.

ومن الأمثلة على المشاريع الخيرية الكبيرة مؤسسة الأمير سلطان للعلوم الإنسانية، التي أوقفها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود - حفظه الله تعالى - لخدمة العلم والعلماء، ومقرها شمال مدينة الرياض، على طريق الرياض القصيم السريع.

ومن الأمثلة الكبيرة أيضاً، أوقاف الشيخ / صالح الراححي، والتي تقع في شمال الرياض، وتضم أسواقاً هي من أكبر أسواق مدينة الرياض (أسواق العروبة)، وبحمعاً سكنياً يضم عدداً كبيراً من الفلل الفخمة بحي الرحمانية بشمال الرياض، وغيره من العقار، الذي خصص ريعه لحدمة الإسلام والمسلمين، وخاصة الفقراء والمساكين.

بل إن الجمعيات الخيرية والدعوية بدأت تتفطن لأهمية الوقف في دعم أعمالها، فعمدت إلى وقسف الأوقاف على أعمالها، فمثلاً: فرع جمعية البر بشمال مدينة الرياض، بدأ في إيقاف الأوقاف: فسأوقفت مبنيين سكنيين شمال شارع التحلية، ريعهما مخصص لأعمال فرع الجمعية، كما أوقفت محلاً لبيع المواد الغذائية، وذلك لضمان استمرار أعمال الجمعية ومشاريعها(١).

ومن الأمثلة على حرص الجمعيات والمؤسسات الخيرية على الأوقاف، ما تقوم به إدارة المساحد والمشاريع الخيرية، التابعة لرابطة العالم الإسلامي، من إنشاء (وقف الأبرار) في مكة المكرمة، والسذي يكلف (٣٠,٠٠٠,٠٠٠) ريالاً، يخصص ريعه للإنفاق في وحوه البر والخير، كبناء المساحد، ودعم المشاريع الدعوية للمسلمين الجدد وغيرهم (٢).

ومن الأمثلة على وقف الأوقاف، ما يقوم به المشروع الخيري لمساعدة الشباب على الزواج بجدة، من تخصيص جزء من دخله لإيقاف الأوقاف، ليستمر في عمله، ورسم خططه الثابتة في تزويج عدد كبير من الشباب والشابات^(٣).

وهذا كله يدلنا على أن الخير باقي في هذه الأمة، وخاصة في هذه البلاد المباركــــة، الـــتي تزخـــر برحالها، والدعاة إلى الله تعالى فيها.

⁽۱) انظر: محلة الدعوة، العدد ۱۷۷۱، ۱۱/۹/۱۱ هـ، مقابلة مع مدير الفرع، الشيخ / عبد السلام السلمان، ص ۷٦.

⁽٢) المرجع السابق، الصفحة الأخيرة من المحلة.

⁽٣) المرجع السابق، الصفحة الأخيرة من المجلة.

الفصل الثالث

مقارنة بين الماضي والحاضر

لقد ظهر لنا من الفصلين السابقين مدى حرص هذه الأمة، من أولها إلى يومنا الحاضر، على العمل بنصوص الشريعة، والاقتداء بهدي رسولها محمد الله على قوقف الأوقاف التي تخدم الإسلام والمسلمين، كما ظهر لي بأن هناك اختلافات وفروقات بين حال الأوقاف في الماضي، وحالها في الحاضر، وأستطيع أن ألخص هذه المقارنات في الآتي:

أولاً - أن المسلمين الأوائل وخاصة الصحابة الكرام - رضي الله عنهم أجمعين - أكثر حرصاً على القاف الأوقاف من المسلمين في الوقت الحاضر، إذ نجد أن جابراً الله يقول: (لم يكن أحد من أصحاب النبي الله على قدرة إلا وقف)(1).

كما أن الناظر في تاريخ المسلمين يجد أن الوقف كان له وجود كبير في حياة الناس، وخاصة مــــا يتعلق بالدعوة والتعليم، ومساعدة الفقراء والمحتاجين، وهذا منهم لعلمهم بأهمية الوقف في استمرار هــذه الأعمال الخيرة، وعدم انقطاعها، إذ أنها تعتمد على موارد ثابتة لا تتغير بتغير الأحوال والأشخاص.

أما في زماننا الحاضر فإن الذي يحرص على إيقاف الأوقاف، هم فئة قليلة من الناس، ممن وفقهم الله على أما في زماننا الحاضر فإن الذي يحرص على إيقاف الأوقاف، هم فئة قليلة من الناس، ممن وفقهم الله على المراحدة المؤسسات الخيرية والدعوية التي بدأت تحتم بالأوقاف في نشاطها، وذلك بسبب عدم ثبات دخلها، واستمراره، فلذا حرصت على تشميع الوقف، والسعي على إيجاده، من خلال تبني فكرة الأوقاف وجمع التبرعات لها.

فلذا نقول: إن المسلمين اليوم في غفلة عن الوقف وأهميته، وذلك من خلال النظر إلى كثرة عـــدد المسلمين اليوم، مقارنة بعدد الأوقاف وانتشارها في مجتمعاهم. فبالمقارنة يظهر لنا أن الأوائـــل كـانوا أحرص على إيقاف الأوقاف من المتأخرين، وذلك لفقههم، وقرهم من نبيهم الذي تلقوا عنه هــذا التشريع، وسمعوا منه التأكيد والحت عليه.

ثانياً - أن القائمين على الوقف في السابق، كانوا في الأغلب هم القضاة وعلماء البلد، فإن الناظر

⁽١) المغني، ابن قدامة، ١٨٥/٨.

في كتب الفقه، والتاريخ الإسلامي، يجد أن كثيراً من العلماء وخاصة منهم القضاة قد أسند لهم مهمـــة النظر في الأوقاف، وإدارتها، وتوزيع غلتها.

أما في الوقت الحاضر، فبدأ الوقف يأخذ صبغة أخرى، فيما يتعلق بالقائمين عليه، إذ أصبح لـــه في كثير من الأحيان هيئة مستقلة، مكونة من العلماء ووجهاء المجتمع لتدبير شؤونه، وتوزيع غلته.

بل في بعض الأحيان تكون الهيئة، وتحدد البرامج، ومصارف الوقف، قبل البدء فيه، كمـــا يظــهر ذلك من خلال الإعلانات التي تتبناها المؤسسات الخيرية لدعم بعض المشاريع الوقفية التي تريد الوصول إليها.

ثالثاً - كان الوقف في القديم واضح المعالم، وهناك سهولة في إدارته، وتوزيع غلته على المستفيدين منه، أما في الوقت الحاضر فأصبح الوقف يحتاج إلى فريق متكامل، ومتفرغ في بعض الأحيان لإدارتـــه وتصريف شؤونه، وذلك لكثرة أعماله وتشعبها، وكثرة المستفيدين منها، مما يؤكد الحاحة إلى ضبطهم وحصرهم، وتحديد استحقاقاتهم.

رابعاً - كانت الأوقاف في السابق محددة المصارف، فمنها ما هو مخصص على الفقراء، ومنها مــــا هو مخصص للمرابطين في سبيل الله، ومنها ما هو مخصص للأيتام... وهكذا.

وأما في الوقت الحاضر فبدأت بعض الأوقاف تأخذ في عملها، وتوزيع غلتها الشمول، وكثرة مصارفها وأعمالها، إذ نجد مثلاً أن مصارف بعض منها تشمل الدعوة، والجهاد، والتعليم، ومساعدة الفقراء والأيتام، وطباعة الكتب، وغير ذلك من الأعمال الواسعة الشاملة.

أما في الوقت الحاضر، فبدأ الوقف يتسع في أنواعه ومجالاته، كأن يكون أسهماً في أحد الشركات التجارية، أو المصانع، أو أن يكون فندقاً، أو أن يكون الوقف الواحد شاملاً لأنواع كثيرة، كأن يكون سوقاً تجارياً، ومجموعة من المنازل، والمكاتب التجارية، ومواقف السيارات، أي أن حجمه كبيرة ومتعدد المناشط والمجالات.

أما في الوقت الحاضر فأصبح الوقف الواحد له مصارف كثيرة ومتعددة، كيأن يكون للفقراء والمساكين، والأيتام والأرامل، والدعاة والعلماء، وطباعة الكتب والنشرات... وهكذا، بل قد يشمل القريب، والبعيد، من هم داخل البلاد التي فيها الوقف، ومن هم خارجه في البلاد القريبة والبعيدة.

سابعاً – كانت أنواع الأوقاف في الماضي، وبحالات صرف غلته وثمرته متعددة وكثيرة حداً، فمنها ما هو للمساحد، ومنها ما هو للمدارس، أو المكتبات، أو المستشفيات، أو الفنادق للمسافرين الفقواء، ومنها ما هو للسقايا في المدن وفي الفلوات، ومنها ما هو لإصلاح الجسور والقناطر، وغير ذلك من الأنواع الكثيرة التي كانت عجباً يخيل إلى من يقرأ عنها في كتب التاريخ، أنها من باب المبالغة والخيلل، بل قد يتردد بعض الكُتَّاب المعاصرين في ذكرها حوفاً من أن يتهم بالإفراط في القول(١).

أما في الوقت الحاضر، فبعض المجالات القديمة تركها أهل الخير، للدول وحكومات بلادهم لتنفست عليها، كإصلاح الطرق والجسور، وإنارة الطرقات ورصفها للمارة،.. وغير ذلك من المجالات.

ثامناً - كانت الأوقاف في القديم صغيرة ومحددة في الغالب، أما في الوقت الحاضر فأصبحت هناك أوقافاً كبيرة حداً، برأس مال ضخم، لأنه يشترك فيها مجموعة من الناس بأموال متفرقة، فيها القليل وفيها الكثير.

 ⁽١) انظر: الواق المعاصر للأوقاف في المملكة العربية السعودية، وسبل تطويرها، بحث مقدم لــ(ندوة مكانة الوقـــف وأثره في الدعوة والتنمية – مكة المكرمة ١٩٠١٨ شوال ١٤٢٠هــ)، ص٤٧ – ٤٨.

الخاتمة

الحمد الله الذي تتم بنعمته الصالحات، وأشكره الله على توفيقه وتيسيره لي كتابة هذا البحـــــث، وإتمامه على الوجه الذي لا أدعي فيه الكمال، ولكن حسبي أني بذلت فيه جهدي وفكري، وأفرغـــت فيه الوسع، مع اعترافي بالعجز والتقصير، ويقيني أن ما لا يدرك كله؛ لا يترك كله.

ثم إني أناشد كل ناظر عن علم في بحثي هذا، أن يغض الطرف عما نب به القلم، أو زلـــت بــه القدم، وأن يمحو سيئات هذا البحث بحسناته، وأن ينبهني مشكوراً إلى ما وقعت فيه من الخطـــا، وأن يدعو لي ولوالدي وجميع المسلمين بالعفو والغفران.

هذا وقد وصلت في هذا البحث إلى عدة نتائج منها:

- ١ أن الوقف شأنه عظيم، ومترلته كبيرة، فلذا اهتم به النبي الكريم ﷺ، وحث أصحابه عليه.
 - ٢ كان سلف هذه الأمة من خير القرون في إيقاف الأوقاف، وكثرتما، وتنوعها.
- ٣ أن بعض المسلمين في الوقت الحاضر في غفلة عن الأوقاف ودورها الكبير في حياة الأمة،
 وسير الدعوة، وانتشار الإسلام.
- ٤ بدأت بعض المؤسسات الخيرية والدعوية، تنتبه لأهمية الأوقاف في سير عملها، وثباته وتطوره،
 فأخذت توقف الأوقاف وتحث الناس عليها.
- هناك اختلافات وفروقات بين واقع الوقف في الماضي، وبين واقع الوقف في الحاضر، منها مسا
 يُسجل للماضي، ومنها ما يسجل للحاضر.

وأخيراً: أرجو من الله ﷺ، أن ينفع بهذا البحث، ويبارك فيه، وأن يجعله خالصاً لوحه الكريم، هـــذا والله أعلم وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.